

L'INIZIATIVA PORTE APERTE NELLA SEDE DELLA FONDAZIONE **CARIPT**

Un dialogo con l'opera d'arte A tu per tu con i capolavori

Il PRIMO ottobre si celebrerà la Giornata europea delle Fondazioni e dei donatori promossa e coordinata da Dafne (*Donors and Foundations Network in Europe*), organizzazione che aggrega le associazioni di fondazioni europee. La giornata europea delle Fondazioni e dei donatori è stata promossa per creare una maggiore consapevolezza del ruolo sociale delle Fondazioni che perseguono finalità di pubblica utilità. In tale gior-

ve, che dal 1 ottobre saranno aperte al pubblico con cadenza mensile.

PER ACCOMPAGNARE questa iniziativa e favorirne la fruizione è stata ideata la rassegna «A tu per tu con l'opera d'arte», un ciclo di incontri con specialisti di settore dedicati ciascuno a un'opera della collezione. In tal modo alcu-

ni dei quadri più significativi della raccolta (la Madonna in trono di Amadeo da Pistoia e quella di Bartolomeo Bocchi, la Crocifissione di Giuliano Panciatichi o il Ritratto di Marino di Giovanni Costetti, a solo titolo di esempio) saranno messi a fuoco di volta in volta dall'analisi di chi abbia studiato a fondo quell'autore e quello specifico lavoro; con il valore aggiunto di poterne parlare proprio di fronte all'opera e nella rela-

LA RASSEGNA

Un ciclo di approfondimento con specialisti del settore che illustreranno la collezione

no le Fondazioni operanti in tutto il continente parteciperanno ad un impegno comune per illustrare il valore del loro lavoro, realizzando eventi di vario genere così da favorire una maggiore conoscenza del loro ruolo. La Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia, su invito dell'Acri (Associazione italiana di rappresentanza collettiva delle Casse di Risparmio e delle Fondazioni di origine bancaria), ha aderito a tale iniziativa e ha deciso onorare questa ricorrenza facendola coincidere con la presentazione del progetto di apertura delle sale espositi-

A CUTIGLIANO

Concerto in parrocchia

OGGI alle 18 concerto in parrocchia a Cutigliano con una formazione corale della Ruyton Girls School, dall'Australia, diretta da Paul Smith. La presenza del coro è stata resa possibile grazie al Club Europe Concert che agisce in interscambio con formazioni di altre nazioni. In questa occasione è stato attivato dall'Associazione musicale pistoiese coadiuvata da don Sergio, parroco di Cutigliano. L'ingresso è gratuito e don Sergio invita tutti ad essere presenti.

PRIMA DATA

L'1 ottobre alle 17.30 dedicato alla «Quiete domenicale» di Bugiani

tiva collocazione di contesto.

IN QUESTE occasioni le sale espositive della Fondazione, dedicate all'arte pistoiese attraverso i secoli, saranno aperte al pubblico dalle 15.30 alle 19.30. Il primo incontro della serie, quello del 1 ottobre alle 17.30, è dedicato a un'opera tra le più emozionanti del primo Novecento, non solo toscano: la «Quiete domenicale» di Pietro Bugiani. A presentare questo dipinto sarà Edoardo Salvi, che di Bugiani è stato prima alunno e poi per lungo tempo discepolo e sodale.





IL PERCORSO Sale aperte al pubblico con cadenza mensile